

Den Haag, 10 december 2009

PERSBERICHT

Zondag 27 december

Tussen Kalkoen en Oliebol

Dag van de Haagse Ensembles met o.a. Nederlandse première van 'De wonderbaarlijke vliegreis' van Martinů

Voor iedereen die genoeg heeft van kerstliedjes en toe is aan iets anders presenteert de Philipszaal / Lucent Danstheater op **27 december 'Tussen Kalkoen en Oliebol- Dag van de Haagse Ensembles'**. Een bijzondere dag in de Haagse muziekgeschiedenis.

's Middags vertoont DJ Frank Wienk, de **vaste percussionist van Kytteman** zijn kunsten. Kinderen kunnen meedansen en swingen. Ensemble Klang, dat al veel stof deed opwaaien tijdens diverse edities van 'Dag in de Branding', zal een eigen versie van het beroemde ballet 'Parade' van Erik Satie vertolken. Slagwerkgroep Den Haag sluit de middag af met *Bring in da Noize*: knallend eindejaarsslagwerk.

Het avondprogramma is eveneens gevuld met spraakmakende muziek uit de twintigste eeuw vol ronkende motoren, slagwerk en maar liefst vier piano's. Twee gerenommeerde pianoduo's slaan de handen ineen om de **Sacre** van Stravinsky ten gehore te brengen en het publiek wordt meegenomen op een vliegreis tijdens de roaring twenties met de **Nederlandse première** van de **wonderbaarlijke vliegreis** van Martinů. Een levendig en energiek muziekstuk geïnspireerd op de vliegenier Charles Nungesser die op mysterieuze wijze verdween boven de Atlantische Oceaan tijdens een poging om deze als eerste over te vliegen. Tijdens de wonderbaarlijke vliegreis worden originele filmbeelden uit een Hollywoodfilm uit de jaren '30 vertoond. De avond wordt afgesloten door een bonte verzameling slagwerkers die voor illegaal vuurwerk zorgen tijdens het spectaculaire **Ballet Mécanique** van George Antheil. Om dit mechanische ballet nog meer power te geven bespelen slagwerkers twee enorme propellers.

Zondag 27 december Philipszaal en Lucent Danstheater 14.30 en 19.30 uur

Middagprogramma:

Duo Cajon Spaanse en zuidelijke muziek
Slagwerkgroep Den Haag Bring in da Noize
Ensemble Klang, Satie Parade

Avondprogramma:

Haags Piano Kollektief, Slagwerkgroep Den Haag,
EnAccord Strijkkwartet

Debussy Strijkkwartet
Martinů De wonderbaarlijke vliegreis (Nederlandse première)
Stravinsky Le sacre du printemps
Antheil Ballet Mécanique



losse kaart (per dagdeel): € 19,00 uitpas, 65+ € 16,50 jongeren < 27 € 10,00

Informatie & reserveringen: 070 88 00 333 of www.philipszaal.nl